

Auswahlbibliographie zur Ausstellung »Marijke van Warmerdam. Then, now, and then«

zusammengestellt von der Bibliothek des ZKM

Dies ist eine Titelauswahl zur Ausstellung der Künstlerin Marijke van Warmerdam. Die in der Bibliothek vorhandenen Titel sind mit einer *Signatur*: ... versehen, die den Standort des Mediums in der Bibliothek anzeigt.

[Literatur zur Künstlerin – Kataloge von Gruppenausstellungen mit Beteiligung der Künstlerin - Artikel](#)

Literatur zur Künstlerin:

Then, now, and then / images: Marijke van Warmerdam ; text: Dominic van den Boogerd. - Amsterdam : Roma Publications, [2022]. - 16 Faltblätter. - (ROMA publication ; 432). - ISBN 978-94-6446-024-7

Signatur: B War50 0008

Marijke van Warmerdam - Uit of thuis / [tekst: Thijs Lijster ...]. - [Ghent] : MER. Paperkunsthalle, 2013. - 15 S., 3 Leporellos : Illustrationen. - In Mappe. - ISBN 978-94-90693-74-9

Marijke van Warmerdam - Close by in the distance : A catalogue raisonné (1989-2011); [publ. on the occasion of the exhibitions Marijke van Warmerdam, Dichtbij in de verte, 29 October 2011 - 22 January 2012, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam ...] / Ed. by Marente Bloemheuvel. [Texts: Fiona Bradley ...]. - Köln : König, 2011. - 248 Seiten, Illusionen. - ISBN 978-3-86335-110-6

Signatur: B War50 0006

Marijke van Warmerdam / By Rudolf Evenhuis. - [Amsterdam] : Stichting Art Dock, [2011]. - 1 DVD-Video

Marijke van Warmerdam: On and On / Center for Contemporary Art, CCA Kitakyushu. - Kitakyushu : CCA, c2006. - [50] Seiten, Illustrationen. - ISBN 4-901387-34-0

Signatur: B War50 0004

Marijke van Warmerdam, first drop : [27 July - 17 September 2006, The Fruitmarket Gallery, Edinburgh; 27 September - 19 November 2006, Ikon Gallery, Birmingham] / Ikon. [Ed. y Helen Legg]. - Manchester : Cornerhouse Publ., [2006]. - 79 Seiten, Illustrationen. - ISBN 1-904864-21-X

Signatur: B War50 0007

Het schaap en de zwaan, de zwaan en het schaap : Glubbudbrib reeks, kinderboeken van kunstenaars / Marijke van Warmerdam. - Amsterdam : Uitgeverij van Waveren, 2005. - [28] Seiten, Illustrationen

Marlene Dumas + Marijke van Warmerdam : [Hin und Weiter] ; [BAWAG Foundation, September 10th - November 7th 2004], [Wien] ; [Con Vista al Celestiale] ; [Siracusa Contemporary Art Center, Montevergini, June 6th - July 15th 2004] ; [Exhibition] / [Curated by: Rudi H. Fuchs]; [Salvatore Lacagnina]. [Texts: Rudi Fuchs; Marlene Dumas; Marijke van Warmerdam. Transl.: Michael Gibbs]. - Köln : König, 2005. - 112 Seiten, Illustrationen. - M + M.. - ISBN 3-88375-963-5

Soon and now : Marijke van Warmerdam ; [on the occasion of the Exhibition Prospect by Marijke van Warmerdam in SMAK (Museum of Contemporary Art, Ghent) from February 21 until May 23, 2004, in Museet for Samtidskunst (The National Museum of Contemporary Art, Oslo) from January 15 until March 27, 2005, and in (Mac) Musée d'Art Contemporain, Marseille from November 15, 2005 until February 12, 2006] / ed.: Beatrijs Eemans; Eva Wittocx. Texts: Adam Szymczyk; Stephan Urbaschek. Transl.: Gregory Ball ...]. - Köln : König, 2004. - [128] Seiten, Illustrationen. - Text engl. und franz. - ISBN 3-88375-768-3

Marijke van Warmerdam, It crossed my mind : [published by the Kunsthalle Nürnberg to coincide with the Exhibition of Marijke van Warmerdam "It Crossed My Mind" at the Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg (November 30, 2000 until January, 31, 2001)] / [exhibition and catalogue Marijke van Warmerdam; Ellen Seifermann. Transl. Uta Batterson-Morris ...]. - Köln : Oktagon, 2000. - 168 Seiten, Illustrationen. - Text dt. u. engl. - Museumsausg. - ISBN 3-89611-093-4
Signatur: B War50 0005

Marijke van Warmerdam - Lila la la : [Ausstellung ... in der daadgalerie am 2. Oktober 1998] / [hrsg. von Friedrich Meschede im Auftrag des Berliner Künstlerprogramm/DAAD. Text: Gertrud Sandqvist]. - Berlin : DAAD, 1999. - 64 Seiten, Illustrationen. - Text dt. und engl. - ISBN 3-89357-057-8
Signatur: B War50 0002

Marijke van Warmerdam - single, double, crosswise : [Vrroem - MUHKA, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, January 30 - March 30, 1997 ...; Who's got the ball - Malmö Konsthall Malmö, November 13, 1998 - January 17, 1999] / [ed. Marente Bloemheugel]. - Antwerpen : MUHKA [u.a.], 1997. - 95 S. : überw. Ill. (farb.) + 1 Beil. - ISBN 90-70149-61-3
Signatur: B War50 0001

Marijke van Warmerdam - einzeln, doppelt, quer : MUHKA, MUuseum van Hedendaagse Kunst Antwerpen; [30. Januar - 30. März 1997... Malmö Konsthall, Malmö, Sommer 1998] / [ed. Marente Bloemheugel]. - Antwerpen : MUHKA [u.a.], 1997. - 95 Seiten, Illustrationen + 1 Beil. - ISBN 90-70149-63-X
Signatur: B War50 0003

Diary 2000 / Marijke van Warmerdam. Center for Contemporary Art, Kitakyushu. - Kitakyushu, 1999. - [54] Bl. (Leporellofalt.) : nur Taf ; 8[grad] Text japan. und engl..

Marijke van Warmerdam : Museum Ludwig Köln, 29. März - 26. April 1998 / [Kurator: Jochen Poetter]. - Köln, 1998. - [8] Seiten

[top](#)

Gruppenausstellungen mit Beteiligung von Maraijke van Warmerdam:

Echtzeit : die Kunst der Langsamkeit / herausgegeben von Volker Adolphs und Stephan Berg. - Köln : Wienand, [2016]. - 209 Seiten. "Dieses Buch erscheint anlässlich der Ausstellung Echtzeit - die Kunst der Langsamkeit/Real time - the art of slowness, Kunstmuseum Bonn 9. Juni - 4. September 2016". - Text deutsch und englisch. - ISBN 978-3-86832-325-2
Signatur: C Bon5 2104

Lasst Blumen sprechen! : Blumen und künstliche Natur seit 1960 : Museum Schloss Moyland, 26. Juni bis 23. Oktober 2016 / Herausgeber Stiftung Museum Schloss Moyland, Sammlung van der Grinten, Joseph Beuys Archiv des Landes Nordrhein-Westfalen, Bedburg-Hau ; Konzeption Alexander Grönert :

Redaktion Alexander Grönert, Jonathan Willing. - Bedburg-Hau : Stiftung Museum Schloss Moyland, 2016. - 214 Seiten. - Text deutsch und englisch. - ISBN 978-3-86832-337-5
Signatur: C Bed1 2014

Kunstakademie Karlsruhe : Franz Ackermann, Silvia Bächli, Stephan Balkenhol, John Bock, Ernst Caramelle, Tatjana Doll, Helmut Dorner, Marcel van Eeden, Erwin Gross, Axel Heil, Leni Hoffmann, Harald Klingelhöller, Kalin Lindena, Meuser, Claudia & Julia Müller, Daniel Roth, Marijke van Warmerdam, Corinne Wasmuht : Städtische Galerie Karlsruhe 14. November 2015 bis 21. Februar 2016 / Herausgeber Stadt Karlsruhe Städtische Galerie ; Katalogredaktion Britta Borger, Angelika Wiegel, Jana Schmidt, Melanie Ardjah ; Texte Melanie Ardjah, Brigitte Baumstark, Britta Borger, Claudia Pohl, Jana Schmidt, Angelika Wiegel. - Karlsruhe : Städtische Galerie Karlsruhe, [2015]. - 176 Seiten. - Text deutsch und englisch. - ISBN 978-3-923344-86-4
Signatur: C Kar4 2227

La la la insan adimlari : Boijmans Van Beuningen müzesi koleksiyonundan bir seçki; [16 Feb. - 6 May 2012, Istanbul Modern] / [Ed.: Esin Eşkinat]. - Istanbul : Istanbul Modern, c2012. - 91 Seiten, Illustrationen. Biogs. - "an exhibition that brings together works by both the Old Masters and contemporary artists"--foreword. - Catalogue of an exhibition held at Istanbul Modern (Istanbul), a selection from the collection of museum Boijmans Van Beuningen. - Text in Turkish and English. - ISBN 978-975-6167-61-8
Signatur: C Ist2 2008

Bild für Bild : Film und zeitgenössische Kunst ; [anlässlich der Ausstellung Bild für Bild - Film und Zeitgenössische Kunst, Museum Ostwall, 18. Dezember 2010 - 25. April 2011] / Museum Ostwall in Kooperation mit dem Centre Pompidou. Hrsg. von Kurt Wettengl. Mit Beitr. von Philippe-Alain Michaud - Dortmund : Museum am Ostwall, c2010. - 184 Seiten, Illustrationen. - Text dt. und engl.. - ISBN 3-925998-55-1
Signatur: C Dor7 2004

Esthétique des pôles, le testament des glaces : [Dove Allouche et Evariste Richer ... ; 16 oct 2009 - 07 fév 2010] / Frac Lorraine. - Metz : Frac Lorraine, [2009]. - [36] Blatt, Illustrationen. - Text in engl., franz. u. dt. Sprache. - ISBN 978-2-911271-17-5
Signatur: C Met8 2000

Mit dem Fahrrad zur Milchstrasse : with the bicycle to the milky way ; Sammlung Hoffmann ; [anlässlich der Ausstellung. Mit dem Fahrrad zur Milchstrasse. Zeitgenössische Kunst aus der Sammlung Hoffmann, Berlin ; eine Ausstellung der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden in Zusammenarbeit mit der Sammlung Hoffmann, Berlin, 20. Juni - 20. September 2009, Dresden, Kunsthalle im Lipsiusbau] / [Hrsg. von Erika Hoffmann-Koenige. Staatliche Kunstsammlungen Dresden]. - Köln : König, 2009. - 224 Seiten, Illustrationen. - Text dt. und engl.. - ISBN 978-3-86560-653-2

Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe 150 Jahre - die Geschichte der Kunstakademie Karlsruhe in Bildern und Texten / Staatliche Akademie der bildenden Künste Karlsruhe. [Hrsg. von Axel Heil und Harald Klingelhöller]. - Karlsruhe : Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, 2004. - 355 Seiten, Illustrationen. - ISBN 3-89929-045-3
Signatur: Kab Kar4 0003

Wings of Art : Motiv Flugzeug; Kunsthalle Darmstadt: 16.9. - 25.11.2003, Ludwig Forum für Internationale Kunst Aachen: 12.12.2003 - 29.2.2004 / [Hrsg.: Peter Joch ...]. - Darmstadt : Liebig, 2003. - 109 Seiten, Illustrationen. - ISBN 3-87390-176-5
Signatur: C Dar5 2014

[top](#)

Iconoclash : [beyond the image wars in science, religion, and art ; on the occasion of the exhibition "Iconoclash -Beyond the Image Wars in Science, Religion, and Art", ZKM Karlsruhe, 4 May - 4 August 2002] / ed. by Bruno Latour - Karlsruhe : ZKM, Center for Art and Media, 2002. - 703 Seiten, Illustrationen + Beil. (19 S.) Nebst Kurzführer. - ISBN 978-0-262-62172-4

Signatur: C Kar4 2107

La Biennale di Venezia : ... esposizione internazionale d'arte ; [BV] 49 [,8]. Post-nature : nine Dutch artists: Rob Johannesma, Job Koelewijn, Mark Manders, Aernout Mik, Michael Raedecker, Frank van der Salm, Mike Tyler, Marijke van Warmerdam, Edwin Zwakman / curated by Jaap Guldemon and Marente Bloemheuvel. Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven. - Rotterdam : NAI Publ., 2001. - 111 Seiten, Illustrationen. - Enth.: Texthefte zu jedem Künstler. - ISBN 90-5662-217-X

Life in a glass house : een voorstel tot gemeentelijke kunst aankopen 2001 - 2002 ; a proposal for municipal art acquisitions 2001 - 2002 / Stedelijk Museum Amsterdam. [Eindred.: Renske Janssen; Jan Hein Sassen]. - Amsterdam : Stedelijk Museum, 2002. - 24, 46, 24 Seiten, Illustrationen. - (Catalogus / Stedelijk Museum Amsterdam ; 873). - Text niederländ. und engl.. - ISBN 90-5006-162-1

[Loop - alles auf Anfang] : [14. September - 4. November 2001, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung; ... publ. on the occasion of the Exhibition Loop - Alles auf Anfang, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, Munich: Sept 14 - Nov 4, 2001; Loop, P.S.1/MoMA, New York: Dec 9, 2001 - Jan 27, 2002] / [Ed.: Anselm Franke ...]. - Munich : Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, 2001. - 199 Seiten, Illustrationen

Signatur: C Mue4 2158

The Beauty of intimacy : Ahtila ...; [Lens and paper; Gemeentemuseum The Hague, 20.1.2001 - 06.05.2001; Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, 14.09.2001 - 04.11.2001] / [Gemeentemuseum The Hague. Concept and realization: Carel Balth]. - The Hague : Gemeentemuseum, 2000. - 183 Seiten, Illustrationen. - Zusammenfassung in dt. und engl. - ISBN 90-6730-117-5

Signatur: C Den4 2000

In between : the art project of Expo 2000 ; [1 June - 31 October 2000] / edited by Wilfried Dickhoff and Kasper König. - Cologne : Dumont, ©2000. - 212 S. : Ill. ; 29 cm + 1 audio disc (digital ; 4 3/4 in.) Mit CD "Empty Blue, Art Project 13". - ISBN 0-300-08803-5

NL / Stedelijk Van Abbemuseum Eindhoven ; Redactie Jaap Guldemon. - Rotterdam : NAI Uitgevers, 1998. - 104 Seiten, 16 ungezählte Seiten. - Colofon: Deze publicatie verschijnt naar aanleiding van de tentoonstelling NL in het Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven 14 februari-13 april 1998. Tiong Ang, Karin Arink, Atelier van Lieshout, Erzsébet Baerveldt, Rineke Dijkstra, Jeroen Eisinga, René Jolink, Suchan Kinoshita, Job Koelewijn, A. P. Komen/Karen Murphy, Mark manders, Aernout Mik, Marc Mulders, Jan van de Pavert, Antoinetta Peeters, Marijke van Warmerdam. - ISBN 90-70149-68-0

De 9 van touche : winnaars van de Touche Prijzen voor ruimtelijk werk 1993 - 1995 ; Karin Arink, ..., Sylvie Zijlmans / [auteurs: Marja Bosma ; Jerome Symons]. - Utrecht : Centraal Museum, 1996. - [ca. 60 Seiten, 10 Hefte in Mappe], Illustrationen. - ISBN 90-73285-40-2

Scream and scream again : film in art ; Sadie Benning, Douglas Gordon, Isaac Julien, Tony Oursler, Liisa Roberts, Marijke van Warmerdam ; [published ... on the occasion of "Scream and scream again: film in art" at the Museum of Modern Art Oxford, 14 July to 27 October 1996] / curated by Crissie Iles. - Oxford : Museum of Modern Art, 1996. - [14] Bl : Illustrationen. - ISBN 0-905836-95-2

Signatur: C Oxf8 2000

Semikolon : Joseph Grigely, Marko Lehanka, Paul Noble, Roy Villevoeye, Marijke van Warmerdam ; [zur Ausstellung Semikolon, 28. September - 24. November 1996] / Portikus Frankfurt am Main. Hrsg. von

Brigitte Kölle. - Frankfurt am Main : Portikus, 1996. - 87 Seiten, Illustrationen. - Text dt. und engl.. ISBN 3-928071-28-9

Marlene Dumas - Maria Roosen - Marijke van Warmerdam : [11 June - 15 October 1995] / XLVI Biennale di Venezia, Padiglione Olandese. [Red. catalogo Barbera van Kooij. Autori Anke Bangma ...]. - Rotterdam : Witte de With, Center for Contemporary Art, 1995. - 143 Seiten : Illustrationen. Text niederländ., ital. u. engl.. ISBN 90-73362-33-4

[top](#)

Artikel über die Künstlerin:

Achter het netvlies : de filmloops van Marijke van Warmerdam / Sven Lütticken. Jong Holland : beeldende kunst en visuele cultuur . - Zwolle : Waanders ; 's-Gravenhage : Staatuitg., 1984-2007: vol. 18 (2002), no. 1, p. 26 - 33, Ill. (z. T. farb.).

Interview Marijke van Warmerdam : zwiepen, zwaaien & zweven / door Arjan Reinders. Kunstbeeld.nl : het tijdschrift voor beeldende kunst . - Diemen : Veen Magazines ; Amsterdam : Kunstbeeld, 2006-2015: vol. 38 (2014), no. 2, p. 16-25, Ill.

Künstler : kritisches Lexikon der Gegenwartskunst 72,28. Marijke van Warmerdam / [text Carmela Thiele]. - München : Weltkunst Verl. [u.a.], 2005. - 16 Seiten : Illustrationen

Jeux sans Frontiers : on Marijke van Warmerdam / Gertrud Sandqvist.
Make : the magazine of women's art . - London, 1996-2002: (2000), no. 90, p. 4 - 6, Ill. (z. T. farb.).

Als die Bilder duschen lernten : Marijke van Warmerdam bringt die Realitätserfahrung zum Film zurück / Marius Babias. Kunstforum international. - 143(1999): Lebenskunst als real life. - Köln : Kunstforum International, 1999. - (Kunstforum international): vol. 143 (1999), p. 274 - 279.

Wenn die Bilder duschen : die niederländische Künstlerin Marijke van Warmerdam, die zur Zeit als DAAD-Stipendiatin in Berlin lebt, bringt die Realitätserfahrung zum Film zurück - und damit den Film selbst wieder in den Raum der Kunst / von Marius Babias. Die Tageszeitung <Berlin> / Ausgabe Berlin. - Berlin : Die Tageszeitung Verl.-Genossenschaft, 1994-: vol. 20 (1998) (17 9), Seite 15, Illustrationen

Semikolon - Joseph Grigely, Marko Lehanka, Paul Noble, Roy Villevoye, Marijke van Warmerdam im Portikus. Kunst-Bulletin. - Zürich : Schweizer Kunstverein ; Stäfa : Zürichsee-Zeitschr.-Verl., 1990-: (1996), no. 11, Seite. 37.

Marijke van Warmerdam : le Quartier, Centre d'Art Contemporain de Quimper, 23.3. - 26.5.1996. - Quimper, 1996. - 4 Seiten : Illustrationen. - ISBN 2-908939-13-4

[top](#)

Stand: 20.10.2022