

Programm

10:00–10:15

Begrüßung

Prof. Dr. h.c. mult. Peter Weibel – Vorstand des ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie, **Prof. Dr. Thomas Dreier** – Leiter des Zentrums für Angewandte Rechtswissenschaft am KIT

Das Widerstandsrecht

10:15–10:45

Das Widerstandsrecht: Rechtsphilosophische Ansätze

Prof. Dr. Dr. h.c. Karl-Peter Sommermann – Deutsche Universität für Verwaltungswissenschaften Speyer

Neue Kommunikationsformen

10:45–11:15

Social Media-Nutzung im Aktivismus

Dr. Wolfgang Sützl – Medientheoretiker und Philosoph

11:15–11:45

Whistleblowing als globale Protest- bewegung und sein Verhältnis zum Recht

Guido Strack – Vorsitzender des Whistleblower-Netzwerks e.V.

11:45–12:00 Diskussion

Kunst und Aktivismus

12:00–12:30

Kunst darf das!?

Dr. Michael Heck – Kulturreferent der Stadt Karlsruhe a. D.

12:30–13:30 Pause

13:30–14:15 Führung durch die Ausstellung

14:15–14:45

Verflüssigung, Kunst und Recht – Aktuelle Entwicklungen im Spiegel des Rechts

Prof. Dr. Dr. h.c. Peter M. Lynen – Leiter des CIAM (Zentrum für Internationales Kunstmanagement) der Hochschule für Musik und Tanz Köln

14:45–15:15

Tendenzen der Privatisierung von Kunst und Öffentlichkeit in der Rechtsprechung und die Emergenz hybrider Kommuni- kationsformen: Blogs – medialer Remix – „künstlerische Versammlungen“

Prof. Dr. Dr. h.c. Karl-Heinz Ladeur – em. Professor für Öffentliches Recht an der Universität Hamburg

15:15–15:30 Diskussion

Globalisierung, zivilgesellschaftliches Engagement und Recht

15:30–16:00

Entwicklungsperspektiven des Versammlungsrechts

Prof. Dr. Ralf Poscher – Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

16:00–16:30

Internet als allgemein zugängliche Informationsquelle: Ventile gegen den Bürgerprotest

Prof. Dr. Michael Ronellenfitsch – Der Hessische Datenschutzbeauftragte

16:30–16:45 Diskussion

16:45–17:15 Pause

17:15–18:00

Podiumsdiskussion: Rechtliche Freiräume für den Protest

Prof. Dr. h.c. mult. Peter Weibel – Vorstand des ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie
Dr. Gerd Leipold – ehemaliger Geschäftsführer von Greenpeace International
Dr. Jürgen P. Graf – Richter am Bundesgerichtshof, Internet und Strafrecht
Moderation: Gigi Deppe – ARD-Fernsehredaktion
Recht und Justiz



Black Mask, Wall St. is War St., 1967, © Larry Fink

global activism

MACHT
UND RECHT

Fluide Erscheinungsformen des
Protests – Ein Symposium im Rahmen
der Ausstellung *global aCtIVISm*

Samstag, 29.03.2014

ZKM_Medientheater

In Kooperation mit

ZKM Stifter

ZKM Partner

ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe Lorenzstraße 19, 76135 Karlsruhe www.zkm.de

 **ZAR**
Zentrum für Angewandte Rechtswissenschaft

 **Baden-Württemberg**
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

 **Karlsruhe**

 **EnBW**

 **zkm karlsruhe**